

– Вчера, когда включили светодиодный экран, мы с замиранием сердца смотрели на смену изображения, создавалось такое ощущение, что можно перышки потрогать на экране, – говорит директор школы Ольга Осетрова. – Установка оборудования была нелегкой, но благодаря профессионализму специалистов, которые осуществляли монтаж и днем и ночью, работа проведена в короткие сроки.

Светодиодный экран для школы искусств поступил 24 апреля. До установки в большом концертном зале оборудования весом в тонну заранее был произведен комплекс подготовительных мероприятий по прокладке отдельной линии электропередач и сборке фермы из алюминиевых сплавов для экрана. На монтаж широкоформатного экрана с соотношением сторон 16:9 из 106 светодиодных модулей, а также на настройку сопутствующей аппаратуры специалистам потребовалось почти две недели.

Напомним, решение об оборудовании сцены школы искусств принято главой Белогорска Станиславом Мелюковым еще в 2019 году, как одно из мероприятий по подготовке к празднованию 160-летия Белогорска. Это единственное муниципальное учреждение культуры, которое способно вместить одновременно более 300 зрителей. В следующем году, к слову, школа отметит 10-летний юбилей, пишет пресс-служба главы Белогорска.