

Автор: Елена
17.01.2022 18:30

Все экспонаты имеют историческую и культурную ценность. Так, для пошива костюмов были заказаны оригинальные натуральные ткани из Таджикистана и Узбекистана, оригинальные тюбетейки, сшитые вручную, настоящий таджикский мужской халат и кинжал, женское украшение из натуральных камней, изготовленное мастером из Ташкента. Костюмы изготавливались профессионалами высокого класса – председателем правления АРО ООО «Союз дизайнеров России», доцентом кафедры дизайна АмГУ Светланой Санатовой и модельером-дизайнером Стеллой Савицкой.

В торжественной церемонии приняли участие также замглавы по информационным технологиям Марина Зингер, депутат Заксобрания Андрей Рудь, а также представители национально-культурных объединений. После того, как директор Амурского дома народного творчества Анна Соколенко вручила директору белогорского музея Виктору Сафронову книгу отзывов о выставке, был дан официальный старт ее работе. Которая началась с дегустации блюд национальных кухонь, которые предоставили девять белогорских кафе. Можно было отведать бурятские бузы, осетинские пироги, далму и армянские фаршированные баклажаны, долму, сладкую пахлаву и лаваш, а также грузинский хачапури.

Выставка «Приамурье многонациональное» стало первым проектом Амурского Дома народного творчества, организованным в рамках Года культурного наследия народов России и празднования 100-летия образования СССР. В Белогорске выставка будет работать до 25 февраля, а затем продолжит свое путешествие по региону, сообщает информационная программа «Будни».